

## LA SEXUALIDAD EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA (1800-1950)

### INTRODUCCIÓN

¿Es la sexualidad objeto de historia? La pregunta, así planteada, puede parecer provocadora o ingenua, según los casos. Por principio mismo, el terreno de investigación del historiador —su coto de caza, podríamos decir— es infinito y abierto a todos los temas y a todos los espacios. Pero las líneas concretas de investigación seguidas en un momento u otro por la historiografía obedecen a determinadas coordenadas, en función de la demanda social, de corrientes y de modas, de accesibilidad de las fuentes, de posibilidad de publicación...

Se pueden observar así desplazamientos en los intereses de los historiadores y conquistas paralelas de nuevos territorios abiertos a la investigación histórica: de la historia política a la historia económica y social, y dentro de esta última, de la historia de las ideologías y de los movimientos sociales a la historia de la familia, de la vida privada, de la vida cotidiana, de lo íntimo, y por lo tanto de la sexualidad.

De alguna manera, podemos caracterizar al historiador de «mirón» pues nada de lo que es humano le es extraño en su búsqueda de la reconstrucción y explicación de lo pretérito. Y la sexualidad se encuentra en buena parte en el centro de la actividad humana, en sus prácticas naturalmente pero también (y tal vez sobre todo) en su imaginario, en sus sueños, en sus fantasmas y en sus discursos para enaltecerla, controlarla, cuestionarla, representarla...

Nada extraño pues a que los historiadores se interesen directamente en esta temática, aunque encuentren dificultades en articular estudio de las prácticas, de los discursos y de las representaciones en un campo que sin duda ninguna más que otro pertenece al espacio personal, al campo de la privacidad y de la intimidad. Por ello, se trata de un taller de investigación que hasta hace muy poco (y puede que todavía para algunos) hubiera parecido más que «frívolo»

por no decir otra cosa, no serio en todo caso y no digno por lo tanto de la atención de los historiadores. Estamos evidentemente persuadidos de lo contrario.

Esta historia de la sexualidad se encuentra ya bastante desarrollada en el mundo anglosajón en donde, amén de *Feminist Studies*, existen activos departamentos de *Gay and Lesbian Studies* o *Queer Studies*, que exploran a su manera distintas facetas del amplio territorio de la historia de la sexualidad<sup>1</sup>. Existe por otra parte, desde 1992, prueba del afianzamiento sectorial y de la individualización de la Historia de la sexualidad, una revista especializada (el *Journal of the History of Sexuality*), publicada actualmente por la Universidad norteamericana de Tejas con cuatro fascículos al año.

También podemos aludir a la *Historia de la sexualidad* en tres volúmenes (*La voluntad de saber, El uso de los placeres, La preocupación por sí*) publicada por Michel Foucault entre 1976 y 1984, año de su muerte, y que aunque obra de un filósofo (pero obsesionado por la historia) puede ser de gran utilidad para el historiador<sup>2</sup>, que debe acudir por otra parte a la historia de la Medicina (practicada en el seno de las Facultades de Medicina) que en parte se interesa por la historia del cuerpo, de la higiene, de las enfermedades venéreas..., y, por lo tanto, por la historia de la sexualidad<sup>3</sup>. Se pueden indicar al respecto, para el caso español, las revistas *Asclepio* (Madrid), *Dynamis* (Granada) y *Gimbernat* (Barcelona), que han incluido en sus columnas varios trabajos que interesan directamente a los historiadores de la sexualidad<sup>4</sup>.

No olvidemos por supuesto la Historia de las mujeres y la *Gender history* que ha contribuido indiscutiblemente a renovar la escritura de la historia. Citemos sólo, para España, la obra pionera de Geraldine M. Scanlon sobre *La polémica feminista en la España contemporánea*, publicada en 1976<sup>5</sup>, y la revista

<sup>1</sup> Un ejemplo de la historiografía anglosajona se puede encontrar en los dos volúmenes colectivos a cargo de EDER, Franz X., HALL, Lesley A. y HEKMA, Gert (Eds.): *Sexual cultures in Europe. Themes in sexuality*, Manchester & New York, Manchester University Press, 1999, X-261 p., y *Sexual Cultures in Europe. National histories*, Manchester & New York, Manchester University Press, 1999, X-270 p.

<sup>2</sup> FOUCAULT, Michel: *Histoire de la sexualité 1. La volonté de savoir*, Paris, Éditions Gallimard, 1976, 212 p.; *Histoire de la sexualité 2 L'usage des plaisirs*, Paris, Éditions Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1984, 287 p.; *Histoire de la sexualité 3. Le souci de soi*, Paris, Éditions Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1984, 286 p. Existe traducción española.

<sup>3</sup> S. GRANJEL, Luis: «El sexo como problema en la España contemporánea (Pesquisa bibliográfica)», *Cuadernos de Historia de la Medicina española* (Salamanca), vol. XIII (1974), pp. 111-131.

<sup>4</sup> Citemos, a mero título de ejemplo, los trabajos de SIMÓN PALMER, María del Carmen: «Las neurosis femeninas y la educación española», *Asclepio* (Madrid), vol. 35 (1983), pp. 327-342; PERDIGUERO GIL, Enrique y GONZÁLEZ DE PABLO, Ángel: «Los valores morales de la higiene. El concepto de onanismo como enfermedad según Tissot y su tardía penetración en España», *Dynamis* (Granada), vol. 10 (1990), pp. 131-162; NASH, Mary: «Aproximación al movimiento eugénico español: el primer curso eugénico español y la aportación del Dr. Sebastián Recasens», *Gimbernat. Revista catalana d'Història de la Medicina i de la Ciència* (Barcelona), vol. IV (1985), pp. 195-202.

<sup>5</sup> SCANLON, Geraldine M.: *La polémica feminista en la España contemporánea (1868-1974)*, Madrid, Siglo XXI, 1976, 391 p. (existe una 2ª ed. en 1986). Ver, por ejemplo, pp. 180-193.

*Arenal. Revista de historia de las mujeres* (Granada), editada a partir de 1994, con varios artículos, no siempre referidos al área hispana desde luego, que tratan de la historia de la sexualidad.

Para un país vecino como Francia, algunos notables trabajos han marcado la entrada de este campo de investigación desde los años setenta y ochenta del siglo pasado. Citemos, en particular, a Jean-Louis Flandrin y a Philippe Ariès por sus estudios acerca de la historia de la infancia, de la familia y de la sexualidad<sup>6</sup>, y, claro está, la gran síntesis coordinada por Philippe Ariès y Georges Duby sobre la Historia de la vida privada, cuyo título constituye ya todo un programa, aunque todo su contenido no se refiera explícitamente a la historia de la sexualidad<sup>7</sup>. Citemos también varios dossiers o números monográficos recientes de algunas revistas de historia, tales como *Cahiers d'Histoire*, *Histoire & Sociétés* o *Clio*, que demuestran la progresiva irrupción y «normalización» de este taller en el quehacer de los historiadores<sup>8</sup>.

¿Qué pasa pues para España? Los retrasos son evidentes, desde el punto de vista de los historiadores «generalistas» (presentes en sus respectivos departamentos de Historia), en la medida en que había (y que sigue habiendo para algunos) otras urgencias, otras necesidades. No olvidemos por supuesto lo que supuso para la historiografía española la paréntesis franquista, a pesar de los esfuerzos del malogrado Jaume Vicens Vives [1910-1960] y de algunos más. Desde luego, Manuel Tuñón de Lara [1915-1997] y los inolvidables «Coloquios de Pau» que organizó han marcado en los años setenta la renovación de la historiografía española (con un interés marcado para la historia de las ideologías, de los movimientos sociales y de la prensa)<sup>9</sup>, pero cabe señalar el papel pionero desempeñado al respecto por la revista *Hispania* que amablemente acoge esta sección monográfica<sup>10</sup>.

<sup>6</sup> ARIÈS, Philippe: *L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime*, Paris, Éditions du Seuil, 1973, XX-503 p.; FLANDRIN, Jean-Louis: *Le sexe et l'Occident. Évolution des attitudes et des comportements*, Paris, Éditions du Seuil, 1981, 380 p., y *Un temps pour s'embrasser. Aux origines de la morale sexuelle occidentale (XV-XIX<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Éditions du Seuil (L'Univers Historique), 1983, 252 p.

<sup>7</sup> ARIÈS, Philippe y DUBY, Georges (Eds.): *Histoire de la vie privée*, t. 4. *De la Révolution à la Grande Guerre*, Paris, Éditions du Seuil, 1987, 639 p.; t. 5. *De la Première Guerre mondiale à nos jours*, Paris, Éditions du Seuil, 1987, 637 p.

<sup>8</sup> CHAPERON, Sylvie (Ed.): *Sexualité et dominations*, Dossier de la revista *Cahiers d'Histoire* (París), n° 84 (2001), pp. 3-90; *L'homosexualité à l'épreuve des représentations*, Dossier de la revista *Histoire & Sociétés* (París), n° 3 (3<sup>er</sup> trimestre 2002), pp. 5-76; TARAUD, Christelle y BARD, Christine (Eds.): *Prostitués*, Número monográfico de la revista *Clio* (Toulouse), n° 17 (2003), 307 p. Citemos también el número monográfico de la *Revue de la Bibliothèque Nationale de France* (París) dedicado a *Érotisme et pornographie* (n° 7, enero de 2001, 81 p.).

<sup>9</sup> DE LA GRANJA, José Luis y REIG TAPIA, Alberto (Eds.): *Manuel Tuñón de Lara. El compromiso con la Historia. Su vida y su obra*, Prólogo de Pedro LAÍN ENTRALGO, Bilbao, Servicio Editorial Universidad del País Vasco, 1993, 533 p.

<sup>10</sup> Ver MARCOS BARRADO, María Angustias: «Apuntes para el estudio historiográfico de los trabajos de historia contemporánea en la revista *Hispania*», *Hispania* (Madrid), vol. L-3 (1990), n°

En 1971, o sea en una fecha desde luego relativamente temprana y demostrando una voluntad manifiesta de modernidad (pero el artículo, obra de un hispanista francés, asiduo colaborador por cierto de los mencionados «Coloquios de Pau», venía publicado en francés), se incluía en efecto en sus páginas uno de los primeros trabajos serios sobre el tema dentro del campo hispánico y para la época contemporánea, el estudio de Pierre Conard-Malerbe acerca de «Sexualité y anticléricalisme (Madrid, 1910)»<sup>11</sup>. Un cuarto de siglo después, la revista de Historia del C.S.I.C. reincidía en la temática de la Historia de la sexualidad con un valioso planteamiento de los problemas metodológicos y un intento de estado de la cuestión, entonces prácticamente exhaustivo, a cargo de Francisco Vázquez García<sup>12</sup>, el cual iba a publicar poco tiempo después, junto con Andrés Moreno Mengíbar —estudiosos ambos de la historia de la prostitución en Sevilla<sup>13</sup>—, un renovador ensayo de «genealogía de la moral sexual en España» para las épocas moderna y contemporánea<sup>14</sup>.

Desde luego, en los últimos años, se han publicado bastantes trabajos (aunque no muchos) acerca de la historia de la sexualidad, pero no siempre enfocados desde la perspectiva del historiador<sup>15</sup>. Señalemos, en particular, en cuanto a revistas, la publicación en 1990 de un número monográfico de otra revista del C.S.I.C. ya citada, *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, siendo la mayoría de los trabajos en él contenidos materiales presentados en las IIª Jornadas de Historia de la Psiquiatría y del Psicoanálisis<sup>16</sup>, en 1997 y 1999 de dos monográficos o dossiers dedicados a la historia de la pros-

176 [*Cincuenta años de historiografía española y americanista, 1940-1989.-II Secciones moderna y contemporánea*], pp. 1309-1319.

<sup>11</sup> CONARD, Pierre: «Sexualité et anticléricalisme (Madrid, 1910)», *Hispania* (Madrid), Vol. XXXI-3 (1971), n° 117 (enero-abril), pp. 103-131. Recordemos su entonces valiosa *Guía para el estudio de la historia contemporánea de España*, Madrid, Siglo XXI (Estudios de historia contemporánea), 1975, 148 p.

<sup>12</sup> VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco: «Historia de la sexualidad en España: problemas metodológicos y estado de la cuestión», *Hispania* (Madrid), vol. LVI-3 (1996), n° 194 (septiembre-diciembre), pp. 1007-1035.

<sup>13</sup> VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco y MORENO MENGÍBAR, Andrés: *Poder y prostitución en Sevilla (Siglos XIV al XX). Tomo I La edad moderna*, Sevilla, Universidad de Sevilla (Colección de bolsillo n° 145), 1995, 216 p., y *Tomo II La edad contemporánea*, Sevilla, Universidad de Sevilla (Colección de bolsillo n° 145), 1996, 310 p.

<sup>14</sup> VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco y MORENO MENGÍBAR, Andrés: *Sexo y Razón. Una genealogía de la moral sexual en España (Siglos XVI-XX)*, Madrid, Akal, 1997, 474 p.

<sup>15</sup> Ver, por ejemplo, los trabajos del polifacético y prolífico sociólogo DE MIGUEL, Amando, como: *El sexo de Nuestros abuelos*, Madrid, Espasa Calpe (Espasa Hoy), 1998, 230 p. Ver también IGLESIAS DE USSEL, J.: «La sociología de la sexualidad en España: notas introductorias», *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* (Madrid), n° 21 (enero de 1983), pp. 103-133.

<sup>16</sup> BALBO, Eduardo y HUERTAS, Rafael (Eds.): *La sexualidad y sus límites*, Número monográfico de *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), 252 p.

titución en dos revistas históricas desgraciadamente desaparecidas<sup>17</sup>, y en el año 2000 de un número monográfico dedicado a la historia de la sexualidad y principalmente de la homosexualidad<sup>18</sup>. Por otra parte, la *Revista de Sexología*, publicación del Instituto de Sexología (Madrid) fundado en 1975 como «Centro de formación, documentación e investigación en Sexología de carácter superior», ha ofrecido algunos números monográficos de interés<sup>19</sup>.

Para la época moderna, los trabajos que se han llevado a cabo acerca de la Inquisición (institución que junto a las prácticas religiosas consideradas como heterodoxas perseguía y condenaba las conductas sexuales calificadas de «desviantes» o «sexualmente incorrectas»: homosexualidad, bestialismo, sodomía —el mayor «pecado carnal»— y de los manuales de confesores (verdaderos trabajos de sexología clínica) han conducido a los historiadores a interesarse naturalmente en la historia de la sexualidad en los siglos XV-XVII<sup>20</sup>.

La Historia de la demografía —o la demografía histórica si se prefiere— también ha llevado a los historiadores a interesarse por la historia de la familia, y en particular por la historia de la nupcialidad y de la fecundidad (y por lo tanto a los problemas de «control de nacimientos» y de los nacimientos «ilegí-

<sup>17</sup> GUEREÑA, Jean-Louis (Ed.), *Prostitución y sociedad en España. Siglos XIX y XX*, Número monográfico del *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne* (Aix-en-Provence), n° 25 (Junio de 1997), pp. 25-131; *La prostitución en la España contemporánea*, Dossier de la revista *Historiar* (Barcelona), n° 2 (Julio de 1999), pp. 9-99.

<sup>18</sup> CLEMINSON, Richard y PERRIAM, Chris (Eds.): «Changing gender relations and new sexual histories in contemporary Spain», número monográfico de la revista *International Journal of Iberian Studies* (Bristol), Vol. 13 (2000), n° 3, pp. 133-181. Sobre la homosexualidad en el siglo XX, ver MIRA, Alberto: *De Sodoma a Chueca. Una historia cultural de la homosexualidad en España en el siglo XX*, Barcelona-Madrid, Editorial Egales, S.L., 2004, 636 p.

<sup>19</sup> PÉREZ SANZ, Pilar y BRU RIPOLL, Carmen: «La Sexología en la España de los años 30. Tomo I: las Jornadas eugenésicas de 1928 y 1930», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 30, 1987, 89 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo II: Hildegart o la historia de Aurora Rodríguez Carballera, su madre», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 32, 1987, 119 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo III. El cuplé: Una introducción a la expresión lúdica de una erótica ínfima», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 36, 1988, 128 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo IV. Alvaro Retana «El sumo pontífice de las variedades», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 40-41, 1989, 205 p. AMEZÚA, Efigenio: «Cien años de temática sexual en España: 1850-1950. Repertorio y análisis. Contribución al estudio de materiales para una historia de la sexología», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 48, 1991, 197 p.

<sup>20</sup> REDONDO, Augustin (Ed.): *Amours légitimes, amours illégitimes en Espagne (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1985, 414 p.; CARRASCO, Raphaël: *Inquisición y represión sexual en Valencia. Historia de los sodomitas (1565-1785)*, Barcelona, Laertes (Colección Rey de bastos, 14), 1986, 250 p.; SÁNCHEZ ORTEGA, M<sup>a</sup> Helena: *La mujer y la sexualidad en el Antiguo Régimen. La perspectiva inquisitorial*, Madrid, Ediciones Akal (Akal Universitaria, 146), 1992, 288 p.; HALICZER, Stephen: *Sexualidad en el confesionario Un sacramento profanado*, Traducción de Belén RODRÍGUEZ MOURELO, Madrid, Siglo XXI, 1998, XIII-323 p.

timos», o sea concebidos fuera del matrimonio), temas que participan totalmente de una historia de la sexualidad<sup>21</sup>.

Pero para la historia contemporánea española, más que un balance de estudios ya realizados —y para ello remitimos al artículo ya citado de Francisco Vázquez García— es un vasto programa global de investigaciones el que conviene enfocar, sobre todo si pretendemos interesarnos no sólo a los discursos sino también a las representaciones y sobre todo las prácticas.

Acercarse a los discursos sobre la sexualidad es relativamente fácil ya que las fuentes (siempre el problema álgido para el historiador) son más asequibles. Podemos referirnos al discurso religioso (más que los manuales de confesores ya señalados, toda la prensa y las publicaciones religiosas que directamente o no tratan del tema sexual), al discurso médico (y dentro de él más específicamente el discurso higiénico)<sup>22</sup>, al discurso político «oficial», uno alimentando o justificando al otro y a la inversa, discursos todos que pretenden perpetuar el orden social vigente basado en la noción de familia «legítima» (fundada en el matrimonio institucional o canónico) y en rechazar por lo tanto —con matices según los discursos— todo lo que se aleja o está en contra de este modelo, legitimando una norma sexual, considerada inmutable, y la noción de «perversión» sexual<sup>23</sup>. Por supuesto, habrá discursos «alternativos», dentro del movimiento anarquista por ejemplo, pero relativamente tarde, durante la IIª República en particular<sup>24</sup>, tal como varios trabajos de este número lo demuestran.

El nivel de las representaciones, tanto literarias como artísticas, también se encuentra relativamente asequible aunque plantee problemas de lectura e interpretación (sean textos o imágenes, el nuevo material del historiador)<sup>25</sup>.

<sup>21</sup> Ver, para la época contemporánea, la síntesis de BARDET, Jean-Pierre y DUPÂQUIER, Jacques (Eds.): *Histoire des populations de l'Europe. II. La révolution démographique 1750-1914*, Paris, Fayard, 1998, 647 p. (ver en particular el cap. V a cargo de VAN DE WALLE, Étienne: «Nouvelles attitudes devant la vie: la limitation des naissances», pp. 131-159, y dentro del cap. XVIII dedicado al mundo ibérico por REHER, David y ROWLAND, Robert, las pp. 536-544).

<sup>22</sup> CASTEJÓN BOLEA, Ramón: *Moral sexual y enfermedad: La medicina española frente al peligro venéreo (1868-1936)*, Granada, Universidad de Granada-Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert», 2001, 296 p.

<sup>23</sup> HUERTAS GARCÍA-ALEJO, Rafael: «El concepto de perversión sexual en la medicina positivista», *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), pp. 89-100.

<sup>24</sup> CLEMINSON, Richard: *Anarquismo y homosexualidad. Antología de artículos de La Revista Blanca, Generación consciente, Estudios e Iniciales (1924-1935)*, Madrid, Huerga & Fierro Editores, 1995, 155 p., y «The Review Sexualidad (1925-28)», *Social Hygiene and the Pathologisation of Male Homosexuality in Spain*, *Journal of Iberian and Latin American Studies* (Bristol), vol. 6 (2000), n° 2, pp. 119-129; NAVARRO NAVARRO, Francisco Javier: «Anarquismo y Neomalthusianismo: la revista *Generación Consciente* (1923-1928)», *Arbor* (Madrid), t. CLVI (1997), n° 615, pp. 9-32.

<sup>25</sup> Ver ALIAGA, Juan Vicente, HADERBACHE, Ahmed, MONLEÓN, Ana y PUJANTE, Domingo (eds.): *Miradas sobre la sexualidad en el arte y la literatura del siglo XX en Francia y España*, Valencia, Universitat de València, 2001, 650 p.

La literatura «mayor» o «menor» (desde un punto de vista estético, discutible por supuesto desde la perspectiva del historiador) trata abundantemente de la cuestión sexual (o por lo menos de la cuestión «amorosa») aunque sea de forma elíptica y metafórica (ver, por ejemplo, el caso de Ana Ozores en *La Regenta* de Leopoldo Alas *Clarín*<sup>26</sup>). En el siglo XIX, verá la luz una corriente «naturalista» que pretendía exponer directamente, con sumos detalles y sin tapujos, las «pasiones» humanas y por lo tanto los «vicios» más o menos ocultos (por ejemplo el adulterio, la masturbación, la prostitución...)<sup>27</sup>, sin entrar no obstante (aunque se les haya querido confundir) en el marco de la producción erótica y pornográfica más o menos clandestina, que ofrece por supuesto un rico muestrario de representaciones de la sexualidad, no menos codificado<sup>28</sup>.

También cabe aludir al rico campo de las autobiografías y memorias (el «discurso de lo íntimo») que puede abordar, aquí también de manera más o menos directa o elíptica, el tema de la sexualidad<sup>29</sup>.

En la pintura, la escultura..., a través de la representación del cuerpo (más o menos desnudo) de la mujer —principalmente pero no sólo— y del amor, de forma más o menos directa, se manifiesta también un sistema de representaciones que testimonia de las conductas íntimas<sup>30</sup>.

Indiscutiblemente, el tercer nivel, el de las prácticas, resulta ser el más difícil de abordar, si pretendemos interesarnos en todas las edades (infancia, adolescencia, edad madura, vejez) desde la perspectiva de ambos sexos, y en todas las situaciones (celibato más o menos forzoso, matrimonio, viudez).

Como en muchos otros casos, el historiador se encuentra condicionado por las fuentes disponibles, pero puede plantear **nuevas preguntas** a las fuentes existentes (las cuales a priori no facilitaban este tipo de respuestas) o «inventar» (en el sentido científico y no material del término) nuevas fuentes.

En su conjunto, las fuentes disponibles que puede utilizar el historiador pueden ser de naturaleza estadística, administrativa, médica, amén naturalmente de las fuentes literarias o artísticas antes aludidas.

<sup>26</sup> ALDACARA, Bridget: «El caso de Ana O.: histeria y sexualidad en *La Regenta*, *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), pp. 51-61; BOTREL, Jean-François: «Alquimia y saturación del erotismo en *La Regenta*», en DÍAZ-DIOCARETS, Myriam y ZAVALA, Iris M. (Eds.): *Discurso erótico y discurso transgresor en la cultura peninsular, siglos XI al XX*, Madrid, Ediciones Tuero, 1992, pp. 109-127.

<sup>27</sup> FERNÁNDEZ, Pura: «*Scientia sexualis* y saber psiquiátrico en la novela naturalista decimonónica», *Asclepio* (Madrid), vol. XLIX-1, 1997, pp. 227-244; GUEREÑA, Jean-Louis: «La prostitución, un tema literario para el naturalismo español», *Excavatio* (Albera), Vol. XVIII (2003), nº 1-2 [*Zola and Spain*], pp. 260-277.

<sup>28</sup> GUEREÑA, Jean-Louis: «De erotica hispanica», *Cahiers d'Histoire culturelle* (Tours), nº 5 [*De l'obscène et de la pornographie comme objets d'études*], 1999, pp. 19-32; CEREZO, José Antonio: *Literatura erótica en España. Repertorio de obras 1519-1936*, Madrid, Ollero y Ramos, 2001, 390 p.

<sup>29</sup> CABALLÉ, Anna: *Narcisos de tinta. Ensayo sobre la literatura autobiográfica en lengua castellana (siglos XIX y XX)*, Málaga, Megaluz, 1995, 244 p.

<sup>30</sup> PORTÚS PÉREZ, Javier: *La Sala Reservada del Museo del Prado y el coleccionismo de pintura de desnudo en la Corte Española 1554-1838*, Madrid, Museo del Prado, 1998, 351 p.

Las fuentes estadísticas permiten acercarse, desde la perspectiva estadística naturalmente, a los temas relativos a matrimonios, nacimientos (legítimos e ilegítimos, ya que a la administración le interesaba el tema), fecundidad, mortalidad infantil, defunciones por enfermedades venéreas (la sífilis, una de las grandes obsesiones de los siglos XIX y XX antes de la invención de la penicilina)...

Las fuentes administrativas (incluyendo las policiacas y las relativas al orden público) constituyen en éste como en otros muchos casos un importante vivero potencial de informaciones. La administración (y en primer lugar la policía, el mejor «aliado» del historiador) tiende a asegurar el orden público y a controlar las poblaciones marginales o consideradas como «peligrosas» para el orden social (o sea potencialmente delincuentes).

Con el desarrollo de la medicina y de la higiene (y de la «presión» médica sobre la sociedad) y la asunción por el Estado (y sus diversas organizaciones y representaciones) de nuevas competencias (después del Antiguo Régimen), la administración va a tomar en cuenta nuevas preocupaciones sanitarias y procurar se mantenga la salud pública (frente a las diversas epidemias y en particular para el tema que nos interesa, el desarrollo de las enfermedades venéreas o de transmisión sexual).

Es así como las poblaciones prostitucionales (casi exclusivamente mujeres en la época considerada) van a ser particularmente afectadas desde estos dos ángulos (el policial y el sanitario). Y la reunión de las preocupaciones policiales y sanitarias va a conducir a volver a poner en marcha el sistema reglamentarista a mediados del siglo XIX (o sea la tolerancia oficial de la prostitución) tras la paréntesis abolicionista abierta por Felipe IV en el siglo XVII<sup>31</sup>. Este sistema descansaba sobre dos pilares: empadronamiento de las personas dedicadas a la prostitución (con la finalidad de evitar la prostitución clandestina, obsesión de las autoridades) y control médico permanente para asegurarse de que dichas personas se encontraban «sexualmente» sanas.

En función de estas fuentes administrativas disponibles en los archivos municipales, los historiadores contemporaneistas han privilegiado la historia de la prostitución, y más concretamente la historia de la reglamentación de la prostitución, muchas veces en el marco de la Historia de la Medicina o de la Historia del Derecho<sup>32</sup>.

Como se sabe, en función de la especialización universitaria, se han constituido especialidades más o menos estrechas, más o menos conectadas o separadas las unas de las otras y que sólo, a nuestro parecer, la perspectiva amplia e integradora de la Historia social puede reunir: Historia de la Medicina, del Derecho, pero también Historia de la Literatura y de las Artes (por lo que toca

---

<sup>31</sup> GUEREÑA, Jean-Louis: *La prostitución en la España contemporánea*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2003, 471 p.

<sup>32</sup> GUEREÑA, Jean-Louis: «De historia prostitutionis. La prostitución en la España contemporánea», *Ayer* (Madrid), n° 25 (1997), pp. 35-72.



a las representaciones), de la Economía, de la Iglesia, de la Sociología, de la Etnología, de la Antropología, y finalmente de las Mujeres por supuesto.

Es pues en el marco de la «nueva» (un término que no me convence del todo pero que resulta relativamente cómodo) Historia social (que no es sólo pues, como ya lo hemos dicho, una historia de los movimientos e ideologías sociales) como puede surgir una Historia global de la sexualidad en la España contemporánea, una Historia que considere conjuntamente los tres niveles antes aludidos: prácticas, discursos, representaciones.

Quisiéramos hacer otra puntualización para terminar: esta historia social de la sexualidad ha de ser al mismo tiempo una historia cultural de la sexualidad: nuestra percepción de la sexualidad es totalmente cultural, en función de normas y pautas «culturales». Del mismo modo que nuestra percepción de la cultura es «sexual» (lo que ahora se traduce por la perspectiva del «género»), el sexo ha de inscribirse en la cultura, pues nuestros modelos «sexuados» son culturales.

El conjunto de las nueve contribuciones aquí reunido, fruto de varias reuniones y de múltiples contactos, pretende colmar un vacío en la historiografía española, ofreciendo un acercamiento histórico a varios campos, tales como la sexualidad infantil, la masturbación, las enfermedades venéreas, la prostitución, las prácticas sexuales antes del matrimonio, las prácticas anticonceptivas, la producción sexológica, la homosexualidad.

No se trataba por supuesto ni de plantearse una historia global de la sexualidad en la época contemporánea, un verdadero continente aún parcialmente inexplorado, ni siquiera de elaborar estados de la cuestión acerca de determinadas parcelas de dicha historia sino de ofrecer al lector una panorámica la más amplia posible de algunas direcciones de trabajo actualmente cultivadas. No hay, además, fronteras estancadas entre las diferentes contribuciones, y el lector podrá hallar múltiples correspondencias entre todas ellas, destacándose la necesaria confluencia interdisciplinar. Desde el punto de vista cronológico, si bien varios trabajos abordan conjuntamente los siglos XIX y XX, se encuentran algo privilegiados los años treinta del siglo pasado cuando, desde el punto de vista de la sexualidad, pero también en otros campos, se planteaban temas entonces novedosos y se intentaba quebrar, no sin resistencias, los viejos moldes de la moral sexual tradicional.